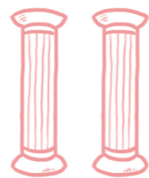


ATELIERS PERMANENTS



→ L'un des 4 piliers :
Réunion, ateliers permanents, mémoire collective, multi-âge

LE CONCEPT D'ATELIER

L'atelier est davantage un concept qu'un espace.

Il est associé à un domaine :
histoire, géographie,
mathématiques...



A partir du moment où l'enfant peut choisir son activité, il intègre un atelier.



Exemple de l'atelier écrit : l'enfant peut écrire sur un bureau, à la bibliothèque, dans le jardin, etc.

LE CONCEPT DE PERMANENCE

L'atelier est permanent lorsque chaque enfant peut y accéder facilement au cours de la journée.



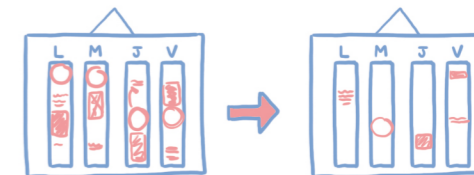
Cela nécessite des temps personnels dans lesquels l'enfant peut choisir ses activités selon ses besoins et ses envies.

LE CONCEPT DE COIN

L'atelier permanent est souvent associé à un coin dès lors que l'enfant peut s'y rendre facilement : coin création artistique, coin bricolage, coin musique, coin sciences, ...



MISE EN OEUVRE



Au fil de l'évolution de la classe, le nombre de plages horaires diminue et le nombre d'ateliers permanents augmente.

EMMANUEL - CLASSE UNIQUE - ECOLE HORS CONTRAT

L'objectif : l'enfant arrive avec un projet et passe d'ateliers en ateliers pour le réaliser.

Exemple avec ce spectacle de magie (3 semaines de préparation) :

Ta daaaaa!



1 - Des enfants trouvent un livre de magie et s'entraînent pour montrer un tour. (coin bibliothèque).

Je veux apprendre celui-là aussi!

Et regarde celui-ci!



2 - De fil en aiguille leur vient l'envie d'en faire 2, 3 puis de préparer un spectacle.

Voilà les affiches!

Et les costumes!



3 - Sur plusieurs semaines ils préparent l'organisation du spectacle avec le déroulement (coin écriture), la préparation des décors (coins créations), la création de leur matériel (coin mesure et coin bricolage)

4 - Lors de la représentation, le spectacle est filmé.



5 - Ils ont alors envie de le partager davantage grâce au montage de leur spectacle (coin informatique).