

Écrits tournants

C'est une démarche pour créer ou relancer une dynamique à l'écrit, prise à l'initiative de l'adulte de manière transitoire.

Imaginée par Paul Le Bohec, elle vise à changer le rapport des enfants à l'écrit : sortir de l'obligation, démystifier l'écriture, dépasser ses complexes, oser, et finalement prendre plaisir collectivement !

Une fois qu'ils y ont pris goût et qu'ils sont lancés, les enfants en organisent parfois eux-mêmes.

Les écrits peuvent ensuite être présentés, archivés, ou simplement jetés !

Les Dossiers Pédagogiques
de l'Éducateur
n°172-173-174:
Ah ! Vous écrivez
ensemble!



Le cheval broute de l'herbe.
J'adore les chevaux.
J'adore les chevaux !!!
J'aime encore plus les chevaux !!!
Je sais pas comment ça marche
Maria fait du cheval.
Ça marche sur 4 pattes.
Maria met une corne sur le cheval.
J'aime pas trop monter les chevaux.
J'adore aller chez Centrakor..

► MATÉRIEL :

Feuilles blanches, stylos de même couleur

► PRINCIPE :

- L'adulte choisit une catégorie (mot, titre, phrase, expression, ...).
- Chacun a une feuille devant soi, et écrit ce qu'il veut.
- Il la passe à son voisin qui ajoute sa contribution.
- Quand la feuille revient à son auteur, il lit les créations produites.

