

Paysage d'hiver en Pologne

Troki resplendissait sous la blancheur de l'hiver, tout illuminé de soleil.

Autour du grand lac, maintenant glacé, les arbres grêles, enguirlandés de gouttes devenues des perles lumineuses, balançaient dans l'air clair des suspensions de givre qui étaient comme des lustres ; et, plus haut que les maisons pâles de la ville, où s'allumait la floraison des vitres, où étincelait le grésil des toits, la rude forteresse sous d'immobiles torrents de neige semblait, dans cette féerie éclatante et froide, le palais en fête de quelque génie septentrional.

Sur le lac, autour du pavillon de glace qui, avec ses murs de neige et sculptures de givre, donnait l'idée de quelque grand iceberg, l'élanement des patineurs, la courbe prompte des traîneaux, dessinaient cent lignes fantastiques.

Catulle Mendès, *Les Mères ennemies*.